

TRIESTE 2009

Newspapers Archives

- Javier Aguado / jaguado@abc.es

TRIESTE 2009

Part I: Introduction

What are we talking about?

- A new interactive media, rich on contents —multimedia— to storage and transmission of information and Knowledges.
- Accessibility everytime and everywhere on the world
- Very easy for users, organizers, and promotion
- Cheap for users and contents promoters
- Without interposes ?

II. An Experience:

A Newspaper Archive

ABC

PRENSA ESPAÑOLA -ABC- ARCHIVES

DOCUMENTAL SOURCES

More than 30 Newspapers and Magazines

From 1891 to 2009

More than 40 Millions of documents

Different Types and supports:

- Photographies 35.000.000
- Original Drawers 200.000
and Pictures
- Texts 12.000.000
- Books 30.000
- TV., RADIO...

Phases on the ABC Archives

I. INTRANET

- Functional design of Electronical Archive :
 - Archival processing requirements: search tools, formats, storage, browsers...
- Development:
 - System Architecture (Web Technology)
 - Database (Oracle Intermedia), Data Model
 - Interaction whit external systems (input/output)
 - Objects (format):
 - Integration whit the Internal Production System
 - Intregity of files

Native formats: Word, Freehand, Illustrator... File formats):



Multimedia: Wav, Avi, Mpeg-1, Mpeg2, Quick-time...



Images: Tiff, Jpeg, Eps, Gif... Importancia y el valor del Derecho

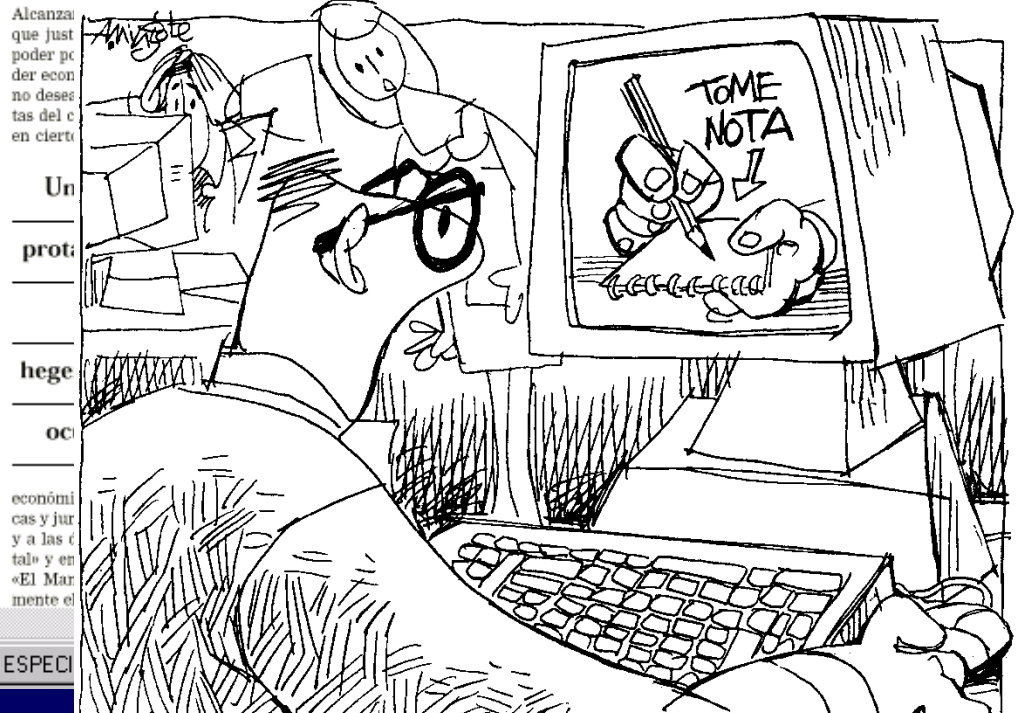
últimos años ha dismi-
interés de los estu-
por cursar la carrera
cho. Es verdad que la
es muy amplia en todas
versidades, pero creo
ta más al estilo de vida
tender la sociedad, es
creencias predominan-
ado al Derecho del nú-
ortancia que siempre ha
juicio, debe seguir te-

transformando, a esos efectos, los usos ali-
mentarios de los animales, y convirtiendo a
herbívoros en carnívoros. La terrible lacra
de la corrupción, muy generalizada en los
países ricos y entre ellos, también en los
democráticos, se salta las barreras jurídi-
cas y las salvaguardias de la vieja morali-
dad de los negocios, como una patología,
una plaga derivada de esa superioridad in-
controlada del lucro, y del poder económico
como el más respetado por la comunidad

aprovechan de su debilidad desde esos mis-
mos valores de lucro llevados a extremos
insospechados. Finalmente, en la acogida,
los implicados españoles, en muchos casos
inmersos en esa misma mentalidad econo-
mista, sólo les consideran como instru-
mentos para producir, les codifican, les po-
nen precio, y no respetan su dignidad como
personas.
Y si vamos a la sociedad en general, en
muchos países... más que en los...



mas generales vinculadas
que arraigan en la socie-
to histórico y en las mo-
mento, y una más propia de
culada a las políticas edu-
en esta tendencia, que se ha
últimos años y que no au-
si no somos capaces, entre
ender sus consecuencias y
edidas necesarias para evi-
do al Derecho y a las profe-
el papel central que les co-
a sociedad bien ordenada.
miento del protagonismo del
al puesto hegemónico que
ando la economía, como
nte de las creencias de nues-
no auténtica moralidad pú-
penden decisiones que en
correspondían a la política
a economía en la moderni-
la Economía moral contra-
a a través de la teología, al
medieval y principios de la
emanciparse del aristotelo-
mercantilistas, con Adam
conomía política, y con los fil-
llegar hoy a la Economía



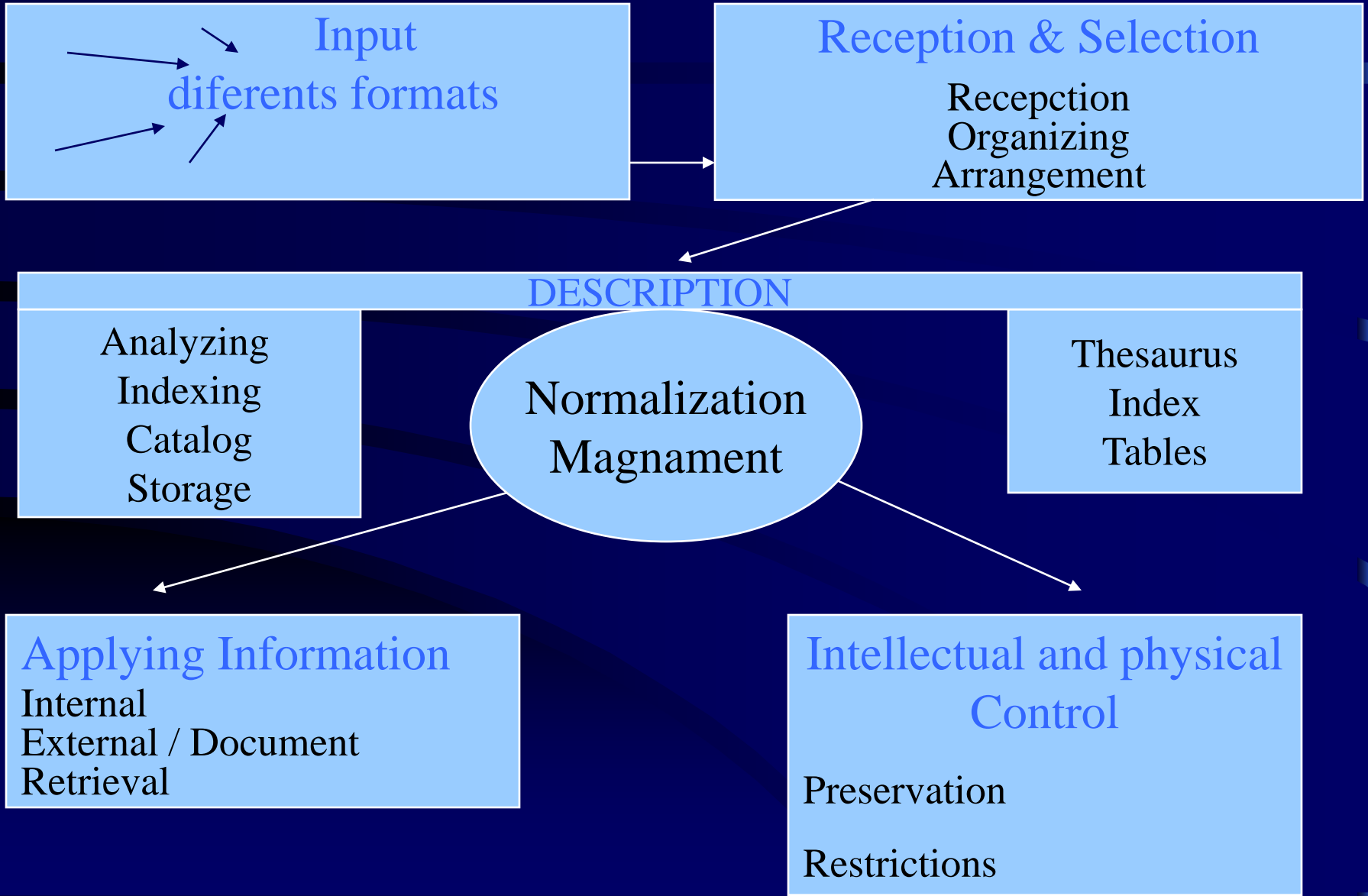
II. INTERNET

- Legal Study

Copyrights, privacy life, ...

- Comercial Project:
 - functional design of the system
 - Merchant modul (facturacion)

ARCHIVAL PROCESSING



Workflow of Electroncial Archive

Systems :

Communications

Production

Infographics

Historical Archives

Provisional Repository

SecurityCopies

ARCHIVE

Information Filtering

Server A

Server B

Sec. Copies

Record Management

External Users
Search
(Retrieval tool)

Auxiliar D.B.

Archive D.B.

SYSTEM CHARACTERISTICS

Multimedia Archive

Images Texts
Pages Audio
Video

Integration

Editorial System Production
Agencies Web...

Arquitectur client / server

Windows NT
Sun Enterprise 4500
Array discs A5000
DocCenter (Oracle)

Seguridad

2 Servers
(actualización/research)
alineation

Configurati6n

Diferent profiles
Personalizaci6n of screens
easy adaptation

Documental Power

Booleans Operators
Keywords
Diccionaries
Thesaurus

- Consultas
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- (FILE_IN
- 94 - (F
- 3 - (FIL
- Consultas
- Cajones pe
- Cajones de

Consulta- Generica -

Temas

Personajes

Tema Principal

Espectaculos

Descr. Onomasticos

Descr. Geograficos

Descr. Tematicos

Tipo De Documento

Descripcion

Pie de foto

Silueta

Fecha Imagen

Fuente

Autor

Titulo

Texto Libre

Fecha Alta

Fecha De Modificacion

Usuario De Modificacion

- Imagenes (194430)
- Textos (645558)
- Paginas (48423)

Publicacion

Fecha Publicacion

Pagina:de a

Edicion

Seccion

Subseccion

Titulo Critica

Director

Interpretes

Autor Obra

Genero

Longitud

WC Fecha

Codigo Imagen

Veces Publicadas

Ordenar Limpiar Validar Abandonar

Per

OTO DEL J

EL CAMPO:

- Servicios
- Consultas personales
 - 24 - (FILE_INFO.OBJ_TYPE =
 - Consultas de grupo
 - Cajones personales
 - Cajones de grupo

Imagenes vista: Total 24, Seleccionado(s) 1

Personajes	Descr. Onomasticos
- AZNAR -JOSE MARIA--POLITICOS--ESPAÑA-	CHIRAC -JACQUES
- AZNAR -JOSE MARIA--POLITICOS--ESPAÑA-	CHIRAC -JACQUES
- AZNAR -JOSE MARIA--POLITICOS--ESPAÑA-	CHIRAC -JACQUES
- AZNAR -JOSE MARIA--POLITICOS--ESPAÑA-	BOTELLA -ANA; CHIRAC
- AZNAR -JOSE MARIA--POLITICOS--ESPAÑA-	CHIRAC -JACQUES
- AZNAR -JOSE MARIA--POLITICOS--ESPAÑA-	CHIRAC -JACQUES
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	JOSPIN -LIONEL, AZNAR
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	JOSPIN -LIONEL, AZNAR
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	AZNAR -JOSE MARIA
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	AZNAR -JOSE MARIA
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	AZNAR -JOSE MARIA
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	AZNAR -JOSE MARIA
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	AZNAR -JOSE MARIA
- CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-	ANELKA -NICOLAS; AZNAR

Imagen

Publicacion: CLABC
 Edicion: PRIMERA
 Fecha_Publicacion: 06/10/1999
 Pagina: 17
 Pie_de_Foto: Aznar saluda a Chirac en el Congreso de los Diputados
 Seccion: NACIONAL
 Personajes: -CHIRAC -JACQUES--POLITICOS--FRANCIA-
 Descr. Onomasticos: AZNAR -JOSE MARIA
 Descr. Tematicos: SALUDANDOSE, VIAJES A ESPAÑA
 Autor: GARCIA -JAIME
 Fecha_Alta: 06/10/1999
 Fuente: ABC

Modificar

Publicacion: C1ABC Fecha Alta: 06/10/1999 Fecha De Modificacion: 07/10/1999

Edicion: PRIMERA Fecha Imagen: 05/10/1999 WC Fecha:

Seccion: NACIONAL

Fecha Publicacion: 06/10/1999 Pagina: 17

Tipo De Documento: FOTOGRAFIAS COLOR

Fuente: ABC Autor: GARCIA JAIME

Titulo:

Personajes: -CHIRAC JACQUES -POLITICOS -FRANCIA-

Tema:

Espectaculos:

Descr. Onomasticos: AZNAR JOSE MARIA Publi:

Descr. Geograficos:

Descr. Tematicos: SALUDANDOSE


Silueta: HORIZONTAL Veces Publicada: 1

Pie de Foto: Aznar saluda a Chirac en el Congreso de los Diputados Descripción:

Lista de publicados

SALUDANDOSE
 SALUDOS
 SALUS INFIRMORUM
 SALUTACIONES
 SALVAD VENEZIA
 SALVADOR
 SALVADOR DALI
 SALVADOR DE BAHIA
 SALVADOR DE MADARIAGA
 SALVADOREÑOS
 SALVAJES
 SALVAMENTO
 SALVAMENTO Y SOCORRISMO

Limpia Validar Abandonar



- Servicios
- Consultas perso
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - (FILE_INFO.OF
 - 94 - (FILE_IN
 - 3 - (FILE_INI
 - 72 - (FILE IN
 - 43 - (FILE IN
 - Consultas de gr
 - Cajones persona
 - Cajones de grup

Textos vista: Total 43, Seleccionado(s) 1

845285	855950	857433	859216	860185
860186	860187	864698	865403	38332
40116	886244	908381		

Imagen

Publicacion: C1ABC
Edicion: PRIMERA
Fecha_Publicacion: 23/07/1999
Pagina: 67
Seccion: AGENDA
Tema: -ESPAÑA VISTAS--MADRID--**PUERTA** DEL **SOL**--SIGLO XX--1900-
Descr.Tematicos: VISTAS ANTIGUAS
Autor: SIN FIRMA
Fecha_Alta: 23/07/1999
Fuente: ABC

Servicios

Consultas perso

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

(FILE_INFO.OP

94 - (FILE_IN

3 - (FILE INF

72 - (FILE II

Consultas de gr

Cajones persona

Cajones de grup

Textos vista: Total 72, Seleccionado(s) 1

				
95424	876154	891171	889067	907171
				
928776	961815	968228	973269	981413
				
981504	994445			

Imagen

Publicacion: ABC

Edicion: MADRID

Fecha_Publicacion: 19/07/1999

Pagina: 120

Pie_de_Foto: El cielo de la noche de Mallorca se ha visto iluminado este fin de semana por un elenco de estrellas del cine, la música y la moda, reunidas allí gracias a la versión alemana del programa «Qué apostamos». El «show» contó con la presencia de Sofía Loren -que casi no llega a tiempo a la cita televisiva por problemas en la coordinación de su vuelo- y de Montserrat Caballé, ilocalizable en su hotel momentos antes de comenzar el programa. Otra presencia poco común por estos lares fue la de la bellísima «top model» Tyra Banks, que







EDITADO POR DIARIO ABC
SOCIEDAD LIMITADA



FUNDADO EN 1903
POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

La importancia y el valor del Derecho

EN estos últimos años ha disminuido el interés de los estudiantes por cursar la carrera de Derecho. Es verdad que la oferta es muy amplia en todas las universidades, pero creo que el problema afecta más al estilo de vida y a la forma de entender la sociedad, es decir, a las ideas y creencias predominantes, que han desplazado al Derecho del núcleo central de importancia que siempre ha tenido, y que, a mi juicio, debe seguir teniendo.

Varias causas más generales vinculadas a esas creencias que arraigan en la sociedad en un momento histórico y en las modas del pensamiento, y una más propia de nuestro país, vinculada a las políticas educativas, favorecen esta tendencia, que se ha agudizado en los últimos años y que no augura nada bueno si no somos capaces, entre todos, de comprender sus consecuencias y de tomar las medidas necesarias para evitarlas, devolviendo al Derecho y a las profesiones jurídicas el papel central que les corresponde en una sociedad bien ordenada.

Un desplazamiento del protagonismo del Derecho se debe al puesto hegemónico que ha venido ocupando la economía, como máximo exponente de las creencias de nuestro tiempo y como auténtica moralidad pública de la que dependen decisiones que en otros momentos correspondían a la política y al Derecho. La economía en la modernidad ha pasado de la Economía moral controlada por la Iglesia a través de la teología, al final del mundo medieval y principios de la modernidad, a emanciparse del aristotelotomismo con los mercantilistas, con Adam Smith y su Economía política, y con los fisiócratas, hasta llegar hoy a la Economía

transformando, a esos efectos, los usos alimentarios de los animales, y convirtiendo a herbívoros en carnívoros. La terrible lacra de la corrupción, muy generalizada en los países ricos y entre ellos, también en los democráticos, se salta las barreras jurídicas y las salvaguardias de la vieja moralidad de los negocios, como una patología, una plaga derivada de esa superioridad incontrolada del lucro, y del poder económico como el más respetado por la comunidad. A alcanzar esas cotas de dominio es un fin que justifica cualquier medio. Más que el poder político interesa la conquista del poder económico. Por caminos no pensados y no deseados por los teóricos más entusiastas del capitalismo sin límites, resulta que en cierto sentido esa hegemonía del poder

aprovechan de su debilidad desde esos mismos valores de lucro llevados a extremos insospechados. Finalmente, en la acogida, los implicados españoles, en muchos casos inmersos en esa misma mentalidad economicista, sólo les consideran como instrumentos para producir, les codifican, les ponen precio, y no respetan su dignidad como personas.

Y si vamos a la sociedad en general, en nuestros países ricos, más que formadas por personas nos encontramos con adictos a internet, a televisión, preocupados sólo de los resultados de la Bolsa, como propiedad de sus propiedades, y viviendo en su gran mayoría una fiebre consumista, como si en vez de un desarrollo humano fueran sólo un lugar para el consumo.

Y todo esto arranca de la falta de criterios que en la modernidad y sobre todo a partir de la Ilustración, proporciona la ética pública y el Derecho. La Iglesia diagnostica que estos fenómenos se deben a la falta de religiosidad, pero eso sólo sirve para aquellos que sean creyentes y no para el conjunto de los ciudadanos. Tenemos que volver a una cultura ética y jurídica, donde la economía se contenía con criterios puritanos, de bien común y de interés general. Si Benjamín Franklin, conociese los usos del comercio y de la industria actuales volvería a la tumba horrorizado, como cualquiera de los ilustrados del XVIII que viera las prácticas sociales que hemos descrito y otras muchas que han quedado en el tintero. Por eso he repetido que hay que volver a los valores de la Ilustración, los que dan su perfil al mundo moderno, y entre ellos a la «nomofilia», a la pasión por el Derecho como la forma de convertir en eficaz la ética pública y de resolver los conflictos sociales con justicia.

**Un desplazamiento del
protagonismo del Derecho
se debe al puesto
hegemónico que ha venido
ocupando la economía**

económico sobre las «superestructuras» éticas y jurídicas da la razón a las previsiones y a las diagnósticos del Marx de «El Capital» y en su faceta de polemista político de «El Manifiesto Comunista». Pero precisamente el derrumbamiento del comunismo,

Barra de acceso directo de
Accesorios





DIA DE MERCADO

BLANCO Y NEGRO

REVISTA ILUSTRADA

http://hemeroteca.abc.es/

Hemeroteca de ABC - abc.es - Windows Internet Explorer

http://hemeroteca.abc.es/

¿SALDREMOS DE LA CRISIS CON ZAPATERO? Vota en 24 segundos para ganar 1.000 EUROS y un MERCEDES GLK

Publicidad

ABC.es Hemeroteca **Beta**

Patrocinado por **la Caixa**

ABC ABC de Sevilla

Edición PDF Ir a ABC.es

Buscador Navegar por fecha

En este servicio no se encuentran los últimos 15 días

SEARCH BUSCAR BUSQUEDA AVANZADA

Mi Dossier

Lo más buscado

HOY	SEMANA	TODO
▶ or	▶ madrid	▶ fernandez
▶ jose	▶ garcia	▶ juan
▶ perez	▶ san	▶ manuel
▶ luis	▶ gonzalez	▶ maria

Lo más descargado

HOY	SEMANA	TODO

Un día como hoy



1966

Destacados de la semana

Manifiesto de ABC
Año Uno. Número 1º. Crónica Universal Ilustrada
VER COLECCIÓN

Entrevista al Papa Benedicto XV
Hablando con su Santidad
VER COLECCIÓN

Titulares históricos

INTERNACIONAL POLÍTICA DEPORTES CULTURA

Visita al campo de concentración de prisioneros de Dachau
Más de dieciséis mil muertos y diez mil heridos: balance provisional de la brutal represión comunista en Davín

Inicio MUSEO CASA MONED... CLASE TRIESTE ARC... Hemeroteca de ABC -... http://www.rtve.es/...

Internet 100%

17:55

FORMAT AN DIMENSION

1. PAGES WHIT TEXT AND MANUSCRIPTS

	BLACK & WHITE	COLOR
RESOLUTION	600 ppi	300 ppi
SIZE	Original	=
MODE	Line (1 bit)	RGB (8 bits x pixel and canal)
ORIGINAL FORMAT	TIFF (ccitt fax4)	TIFF (LZW)
SIZE - MEDIA	500 kb (100-800 Kb)	10 Mb
FILE ACCES FOR INTERNET	GIF 125 ppi. -original size	=

FORMAT AN DIMENSION

2. PHOTOGRAFIES

	COLOR	GRAYSACLE
RESOLUTION	300 ppi	300 ppi
SIZE	9"x9" /8"x10"	=
MODE	RGB	grayscale(8 bits x pixel and canal)
ORIGINAL FORMAT	JPEG (Q7,5)	=
SIZE - MEDIA	800 kb	400 Kb
FILE ACCES FOR INTERNET	JPEG 72 ppi RGB Q5	-original size =

FORMAT AN DIMENSION

3. GRAPHICS, MAPS WHIT TEXT

	COLOR	GRAYSCALE
RESOLUTION	300 ppi	300 ppi
SIZE	9"x9" /8"x10"	=
MODE	RGB (8 bits x pixel and canal) for TIFF /CMYK for EPS	TIFF(8 bits x pixel) o EPS
ORIGINAL FORMAT	TIFF (LZW) / EPSF	=
SIZE - MEDIA	10 Mb	500 Kb
FILE ACCES FOR INTERNET	GIF 72 ppi -original size	=125 ppi

FORMAT AN DIMENSION

4. PAGES OF NEWSPAPER

RESOLUTION	300 ppi	
SIZE	ORIGINAL	
MODE	RGB (8 bits x pixel and canal)	
ORIGINAL FORMAT	PDF	
SIZE - MEDIA	200 Kb	500 Kb
FILE ACCES FOR INTERNET	PDF - original size	

Some References:

- Guía de documentos de imágenes digitales (Comité **ERC** Electronic Records Committee, 1999).
- FAQ** sobre compresión de imágenes JPEG (1999).
- Real World Scanning and Halftones (Editorial Peachpit Press, 1998).
- Reflexiones para el profesional de la información ante la digitalización de imágenes (VI Jornadas Españolas sobre Documentación FESABID, 1998).
- Guía para digitalización de materiales de Archivo para acceso electrónico (**NARA** National Archives and Records Administration, 1998).
- Recomendaciones Técnicas para proyectos de imágenes digitales (Universidad de Columbia, 1997).
- Introducción a la construcción de base de datos de imágenes (Fundación **Getty**, 1997).
- Recomendaciones para la evaluación de imágenes digitales (James M. Reilly. Instituto de Tecnología de Rochester, 1996).
- Guía para el uso de tecnologías de imágenes digitales de larga duración (Departamento de Alabama de Archivos e Historia, 1997).
- Fototecas digitales en prensa. (Universidad Complutense de Madrid).

